

## PLANEJAMENTO TRIMESTRAL - 2017

COMPONENTE CURRICULAR: Arte		PROFESSOR (A): Carla Bortolozzo		
7º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL		TURMA: 72		
2º TRIMESTRE				
OBJETOS DE APRENDIZAGEM	INSTRUMENTOS AVALIATIVOS		METODOLOGIA	RECURSOS DIDÁTICOS
Analisar, observar e reproduzir a figura humana dentro de padrões estabelecidos pelos gregos. Reconhecer o contexto sócio cultural através da representação da figura humana ao longo da história da arte, partes do rosto.	AVALIAÇÃO	VALOR	Aula expositiva e interativa.	Material em Power Point
	Autorretrato	3,0	Trabalho prático envolvendo os conteúdos trabalhados	Material impresso  Folhas de desenho, lápis de cor, caneta nanquim, tintas, pincéis, diversos materiais.
Desenvolver o traçado observando o rosto e trabalhar o desenho de caricatura.	Caricatura	3,0	Trabalhos individuais e em grupos.	
Reconhecer a função e importância histórica do renascimento na produção cultural. Analisar e conceituar a obra de Leonardo Da Vinci. Reconhecer as características do renascimento e artistas que participam do período.	Releitura da Monalisa	4,0		

	PT	10,0	Avaliação individual	
--	----	------	----------------------	--