

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL - 2016

COMPONENTE CURRICULAR: FILOSOFIA			PROFESSOR (A): PABLO FERNANDES COSTA		
2º ANO- ENSINO MÉDIO			TURMA: 301		
3º TRIMESTRE					
OBJETOS DE APRENDIZAGEM		INSTRUMENTOS AVALIATIVOS		METODOLOGIA	RECURSOS DIDÁTICOS
Estética O que é estética? O contexto sócio-histórico do termo estética. A utilização da estética como instrumento de reflexão. Indústria Cultural		AVALIAÇÃO	DATA	VALOR	Quadro, giz, livro, textos documentários, filmes e música.
		Tema	27/09	10	
O que é arte? A arte como ferramenta de contestação. A (in) utilidade da arte; Compreender como a emergência da burguesia e do capitalismo favoreceu a postura da “arte pela arte”; Analisar arte como mercadoria; A arte e sua contribuição na formação da cidadania.		Trabalho	08/11	10	Aula expositiva e dialogada facultando elementos cognitivos que acerca do processo de reconhecimento da arte como ferramenta de provocação e transformação social. Análise do vídeo - A arte moderna do grupo de humor Porta dos Fundos.

<p>O que é estética?</p> <p>O contexto sócio-histórico do termo estética.</p> <p>A utilização da estética como instrumento de reflexão.</p> <p>Indústria Cultural</p> <p>O que é arte?</p> <p>A arte como ferramenta de contestação.</p> <p>A (in) utilidade da arte;</p> <p>Compreender como a emergência da burguesia e do capitalismo favoreceu a postura da “arte pela arte”;</p> <p>Analisar arte como mercadoria;</p> <p>A arte e sua contribuição na formação da cidadania.</p>	<p>Prova trimestral</p>	<p>25/10</p>	<p>10</p>		
--	-----------------------------	--------------	-----------	--	--