



## ORIENTAÇÕES PARA AS ATIVIDADES DO 3º TRIMESTRE – 2015

IDENTIFICAÇÃO: COLÉGIO SANTA TERESA DE JESUS			
COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA		PROFESSOR (A): VALQUIRIA NUNES DE OLIVEIRA	
6º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL		TURMA: 72	
INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO TRIMESTRAL			
CONTEÚDOS	INSTRUMENTOS	DATA	VALOR
<u>RENASCIMENTO CULTURAL</u> Explicar o conceito de Renascimento Cultura, suas principais características e principais artistas e obras.	<u>ATIVIDADE 1 → CRUZADINHA RENASCIMENTO CULTURAL</u>	<u>02 DE OUTUBRO</u>	3,0 (TRÊS PONTOS)
<u>RENASCIMENTO CULTURAL E REFORMA PROTESTANTE E CONTRARREFORMA</u> Explicar o conceito de Renascimento Cultura, suas principais características e principais artistas e obras.	<u>PT - RENASCIMENTO CULTURAL – REFORMA PROTESTANTE</u>	<u>06 DE NOVEMBRO</u>	10 (DEZ PONTOS)

Explicar as principais causas e consequências das Reformas Luterana, Anglicana e Calvinista e da Contrarreforma.			
<b><u>ATIVIDADE AVALIATIVA</u></b> <b><u>REFORMA PROTESTANTE</u></b> Explicar as principais causas e consequências das Reformas Luterana, Anglicana e Calvinista e da Contrarreforma.	<b><u>ATIVIDADE 2 → REFORMA PROTESTANTE EM DUPLA</u></b>	<b><u>06 DE NOVEMBRO</u></b>	<b>1,0 (UM PONTO)</b>
<b><u>FEIRA CULTURAL</u></b> <b><u>RENASCIMENTO CULTURAL</u></b>	<b><u>FEIRA CULTURAL</u></b>	<b><u>07 DE NOVEMBRO</u></b>	<b>1,0 (UM PONTO)</b>
<b><u>PROVA DE RECUPERAÇÃO</u></b> Explicar o conceito de Renascimento Cultura, suas principais características e principais artistas e obras. Explicar as principais causas e consequências das Reformas Luterana, Anglicana e Calvinista e da Contrarreforma.	<b><u>PROVA DE RECUPERAÇÃO</u></b>	<b><u>27 DE NOVEMBRO</u></b>	<b>10 (DEZ PONTOS)</b>
<b><u>TEATRO ROMEU E JULIETA</u></b> <b><u>RENASCIMENTO CULTURAL</u></b>	<b><u>ATIVIDADE 3 → TEATRO ROMEU E JULIETA</u></b>	<b><u>27 DE NOVEMBRO</u></b>	<b>5,0 (CINCO PONTOS)</b>
<b>PROJETO: TEATRO ROMEU E JULIETA → TURMA 72 → <b>TEATRO 50 ANOS COLÉGIO SANTA TERESA DE JESUS</b> → ROMEU E JULIETA NO SANTA TERESA, UMA NOITE INESQUECÍVEL.</b>			